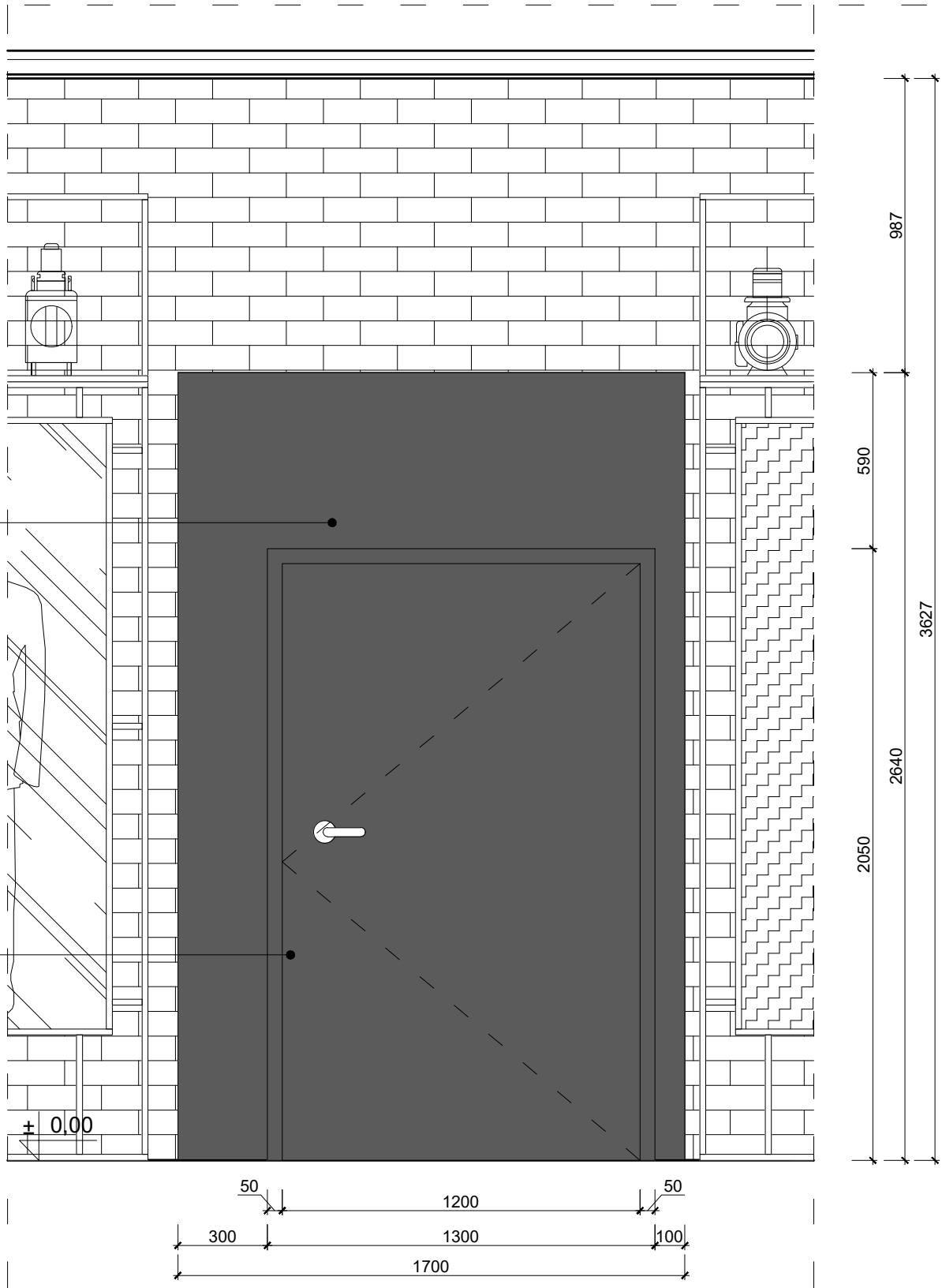


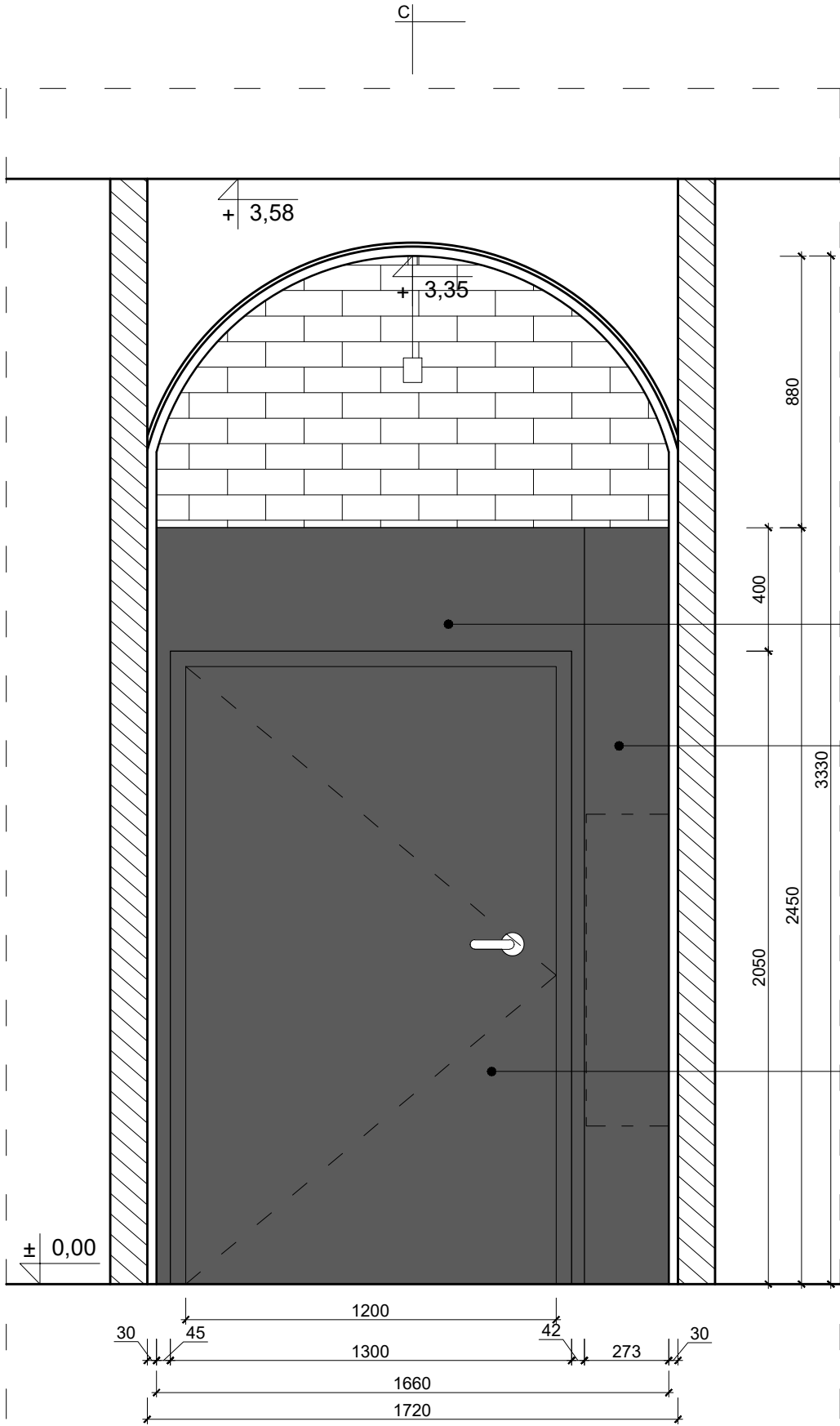
01. PORTAL WEJŚCIOWY POMIĘDZY KORYTARZEM A WYSTAWĄ_RZUT I PRZEKROJE_SKALA 1:20

PORTAL - ZABUDOWA G-K
NADPROŻE I WNĘKI DRZWIOWE
- malowane na kolor GRAFITOWY
NCS S 7500-N
- zabudowa: profil 75mm + podwójna płyta g-k

DRZWI
- lakierowane na kolor GRAFITOWY
RAL 7043
- skrzydło proste, bez dekoracji
- sugerowane drzwi bezprzylgowe
- klamka i szylid w kolorze CZARNYM



PRZĘKROJ A-A, SKALA 1:20
(WIDOK OD STRONY WYSTAWY)

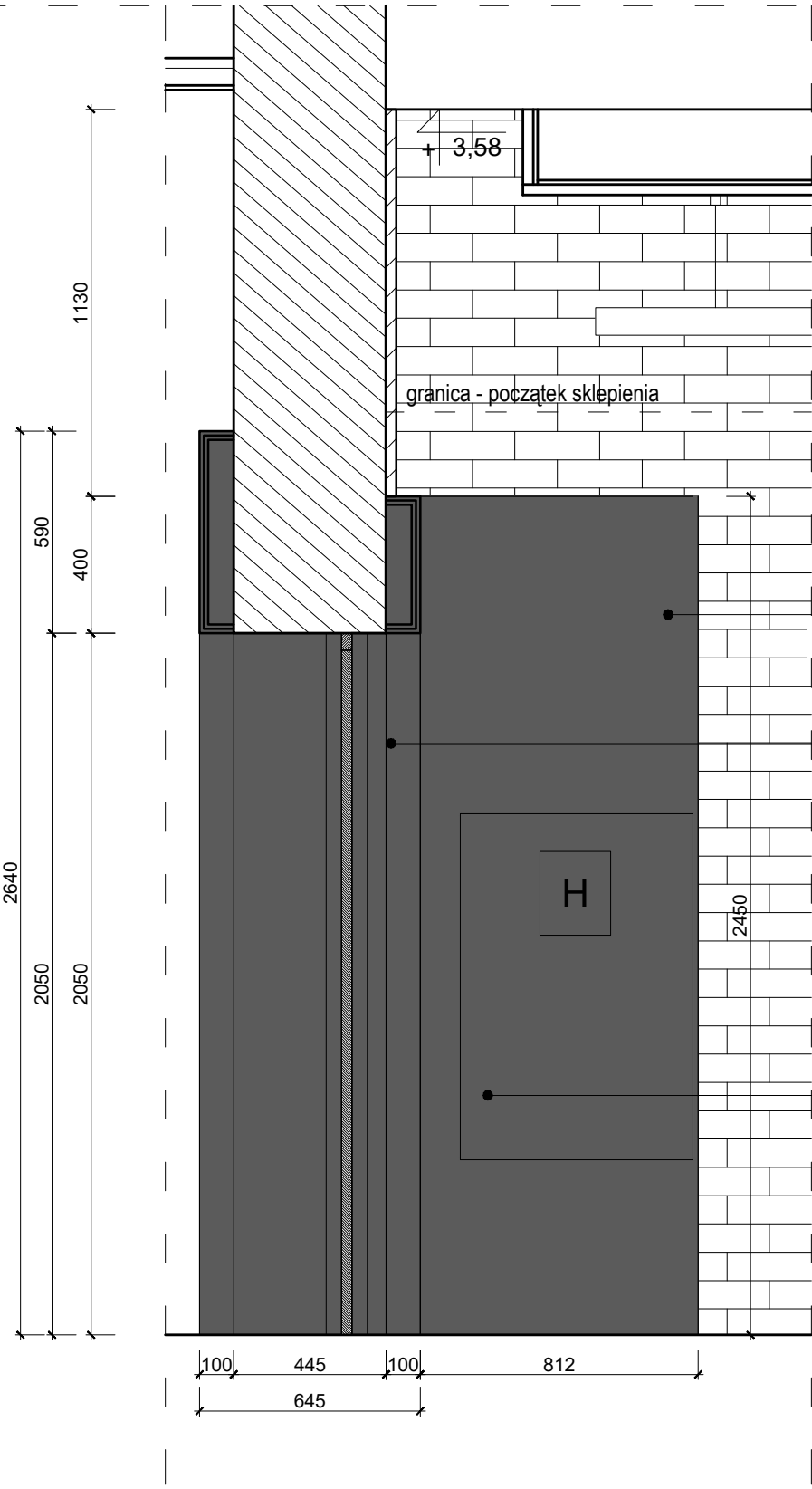


PRZĘKROJ B-B, SKALA 1:20
(WIDOK OD STRONY KORYTARZA)

PORTAL - ZABUDOWA G-K
NADPROŻE I WNĘKI DRZWIOWE
- malowane na kolor GRAFITOWY
NCS S 7500-N
- zabudowa: profil 75mm + podwójna płyta g-k

ZABUDOWA G-K HYDRANTU
- malowana na kolor GRAFITOWY
NCS S 7500-N

DRZWI
- lakierowane na kolor GRAFITOWY
RAL 7043
- skrzydło proste, bez dekoracji
- sugerowane drzwi bezprzylgowe
- klamka i szylid w kolorze CZARNYM

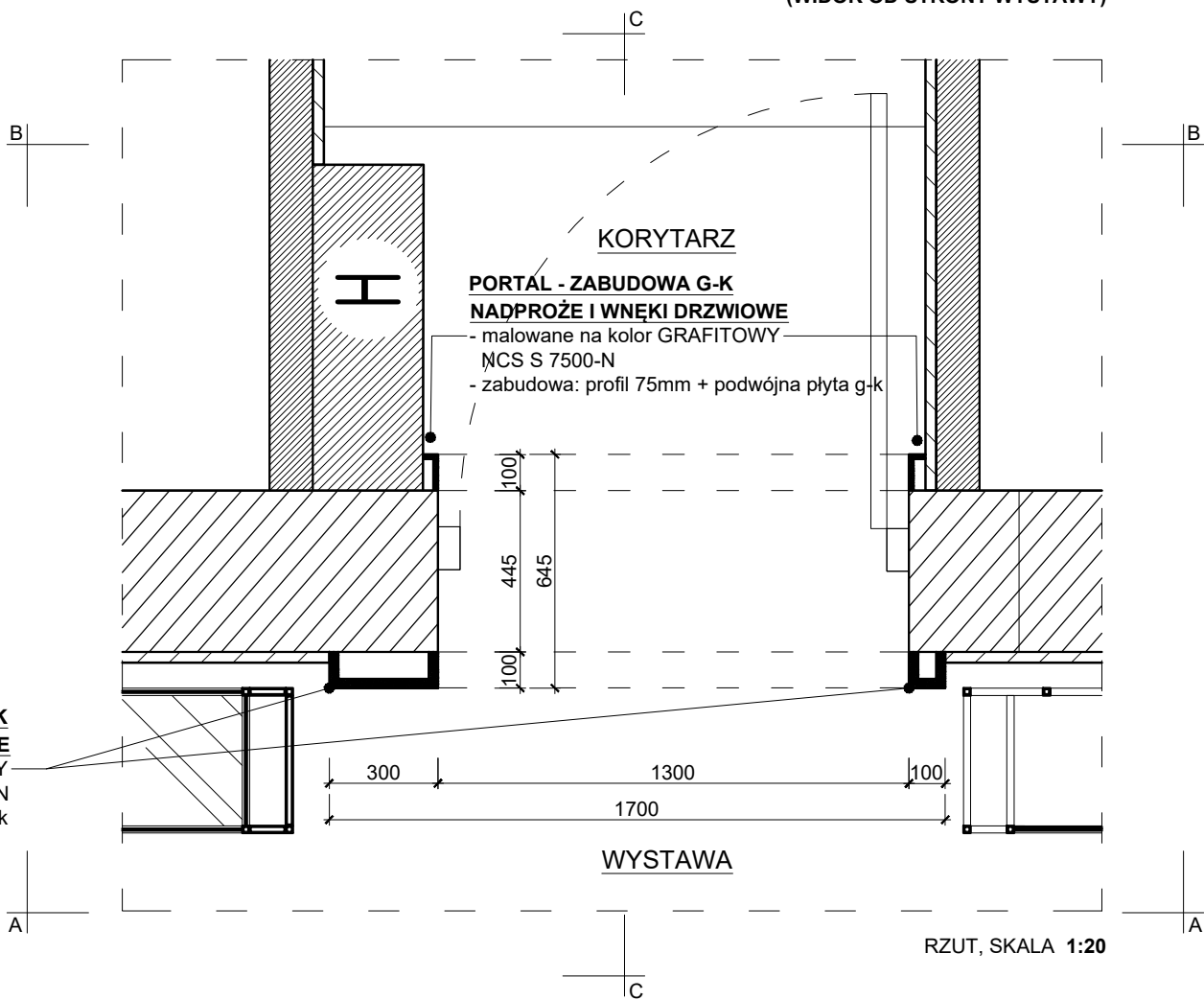


PRZĘKROJ C-C, SKALA 1:20

ZABUDOWA HYDRANTU
MAŁOWANA NA KOLOR
GRAFITOWY - NCS S 7500-N

PORTALE - ZABUDOWA G-K
NADPROŻE I WNĘKI DRZWIOWE
- malowane na kolor GRAFITOWY
NCS S 7500-N
- zabudowa: profil 75mm + podwójna płyta g-k

HYDRANT
- hydrant w zabudowie gk
- drzwi hydrantu lakierowane
na kolor GRAFITOWY RAL 7043




RZUT, SKALA 1:20

PORTAL - ZABUDOWA G-K
NADPROŻE I WNĘKI DRZWIOWE
- malowane na kolor GRAFITOWY
NCS S 7500-N
- zabudowa: profil 75mm + podwójna płyta g-k

PORTAL - ZABUDOWA G-K
NADPROŻE I WNĘKI DRZWIOWE
- malowane na kolor GRAFITOWY
NCS S 7500-N
- zabudowa: profil 75mm + podwójna płyta g-k

UWAGA !!!

- projekt wykonawczy przygotowany na podstawie inwentaryzacji arch. - przed realizacją wymaga bezwzględnego zweryfikowania pod kątem wymiarów przez poszczególnych wykonawców
- wszystkie zastosowane materiały wykończeniowe, kleje i lakiery powinny zawierać odpowiednie atesty i aprobaty dotyczące przestrzeni publicznych oraz stosowane zgodnie ze sztuką budowlaną i kartami produktów. Wybór poszczególnych modeli sprzętów i urządzeń gastronomicznych, teletechnicznych, elektronicznych wg inwestora.
- drewniane i drewnopochodne materiały wykończeniowe oraz konstrukcyjne zaleca się stosować wyłącznie z właściwościami trudnopalnymi (zwłaszcza na drodze ewakuacyjnej), pokrywać regularnie impregnatem ogniochronnym - wymaga to konieczne wcześniejszych konsultacji z właściwym Inspektorem Straży Pożarnej.
- stosować wyłącznie tkaniny z właściwościami trudnopalnymi, bakterioobójczymi i grzybobójczymi oraz łatwo zmywalne ze wszystkich wymaganych atestami w przestrzeni publicznej;
- wszystkie ściany malować wysokiej jakości farbą zmywalną (sugerowana f. ceramiczna) a powierzchnie białe w
- meble wolnostojące usytuowane w strefie drogi ewakuacyjnej wykonywać wyłącznie z materiałów niepalnych (lub odpowiednio trudnopalnych za zgodą Inspektora Straży Pożarnej)
- projekt układu opraw oświetleniowych stanowi wyłącznie materiał wstępny do przeliczenia przez projektanta oświetlenia, tak aby uwzględnił moce źródeł światła, ich kolor oraz charakter
- wszystkie kolory materiałów, farb itd. wybierać w odniesieniu do KARTY KOLORÓW załączonej do projektu,
- wszelkie niekredione i wątpliwe elementy projektu wnętrz oraz rozwiązania zamienne należy konsultować z projektantami - wykonawcy nie mają prawa dokonywania istotnych zmian w projekcie wnętrz, które mogą w wyraźny sposób zmienić charakter realizacji wnętrza bez uprzedniej konsultacji z autorami projektu,
- projekt wykonawczy wnętrza zawiera wyłącznie sugestie metod wykonania poszczególnych elementów i powinien być zweryfikowany przez odpowiedniego wykonawcę oraz dostosowany do zastanych warunków technicznych obiektu
- wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z polskimi normami, warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych, opracowanymi przez instytut techniki budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej
- IDENTYFIKACJA WIZUALNA WYSTAWY poza opracowaniem projektu wnętrza (wymaga uszczegółowienia przez inwestora tematyki wystawy oraz wytycznych marketingowych dotyczących nazwy muzeum - opracowanie powinno stanowić oddzielne zamówienie)

INWESTOR	GMINA MIEJSKA ŚWIERADÓW-ZDRÓJ		
OBIEKT	DWORZEC KOLEJOWY ŚWIERADÓW - ZDRÓJ WNĘTRZA WYSTAWIENNICZO - KULTURALNE		
TEMAT RYS.	PROJEKT WYKONAWCZY		1:20
TYTUŁ RYS.	PORTAL WEJŚCIOWY POMIĘDZY KORYTARZEM A WYSTAWĄ		
PROJEKT	mgr arch.wnętrz Karolina Golec dr arch.wnętrz Radosław Czerniejewski arch.wnętrz Filip Chojnacki		
UWAGA !!! Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie Wszelkie zmiany w projekcie konsultować z projektantami.			Nr 27